



Carnet d'adresses dans le Luberon

Il en va de certains endroits dans le monde comme de certains livres que l'on ouvre, dès la première ligne on se sent chez soi. On va dévorer l'ouvrage sans respirer parce qu'il est en nous depuis longtemps et qu'il est une pièce de puzzle qui va nous compléter harmonieusement.

C'est la saison la plus douce

L'avion nous dépose à Nîmes, dans un micro-aéroport battu par les vents de la méditerranée qui n'est jamais loin. En voiture, en route par les chemins de traverse que nous donne Waze vers le cœur du Luberon. Être dans le milieu de la France, sans passer par une autoroute, en évitant les ronds-points et les gens en panne avec leurs gilets phosphorescents, quel bonheur. C'est qu'il est beau ce pays, dans les lumières mordorées de l'automne, les vendanges sont entamées, les feuilles brûlent à la cime des arbres. Les villages sont presque vides, les estivants sont rentrés chez eux, il ne reste que les habitants. C'est la saison la plus douce, celle que chantait Bécaud, c'est en septembre....

Je suis dans mon élément, il y a du raisin

Nous ne sommes pas pressés, la route déroule ses boucles indéfiniment, le soleil darde encore quelques rayons, bref, c'est un petit supplément de vacances qui s'offre à nous.

Au détour d'un virage aux environs de Ménerbes, un chemin part vers la droite, il mène à une grosse bastide entourée d'une mer de vignes. Je suis dans mon élément, il y a du raisin.

Il faut reconnaître que la région grimpe son petit bonhomme de chemin en matière de qualité des vins. Longtemps relégués à d'aimables jajas estivaux pour touristes discrets, les vins du coin n'ont

plus rien à envier à qui que ce soit pour l'immense majorité d'entre eux.

Le Luberon c'est l'inverse de St Trop

Le Luberon c'est la région discrète où se cachent les touristes. Exactement l'inverse de St Trop. Au bord de l'eau, le temps est à la surenchère bien souvent de mauvais goût, à la recherche désespérée d'une gloire passée où des gens célèbres jouaient à la pétanque tous vêtus de blanc sur la place des Lices jusqu'à pas d'heure et l'on boit du rosé incolore avec des glaçons dans des verres trop grands pour se donner une attitude à la mode. A l'intérieur du pays on se niche loin des turpitudes, de la vacuité du monde, bien à l'abri des regards. On vit tranquilles, on sirote le temps qui passe à son aise. Et on goûte les vins du coin, qu'ils soient rosés, rouges ou blancs, sans les massacrer avec de la musique tonitruante et des remugles de monoï...

Des vins blancs diablement originaux

Oui, blancs, vous avez bien lu. On est dans le Sud, mais dans le Nord du Sud. Il fait relativement frais, on est en altitude. Bon d'accord, ce ne sont pas les Alpes, mais on est quand même parfois au-delà des 500 mètres. Ce qui signifie une température plus clémente pour les blancs. Si on ajoute des terroirs favorables aux cépages blancs et un savoir-faire qui évolue rapidement on a comme résultat des vins surprenants, croquants, vifs, nerveux et diablement originaux. La lutte contre les effets néfastes du réchauffement climatique passe aussi par la redécouverte et l'utilisation de cépages anciens, presque oubliés, qui apportent des caractères radicalement différents aux productions locales. ET c'est vraiment une excellente nouvelle.

En résumé, c'est le moment de découvrir ou de redécouvrir les vins de la région ; la surprise est au coin du verre. Oubliez ce que vous a raconté votre Tonton « connaisseur », oubliez vos expériences douloureuses de jeunesse et laissez-vous aller aux plaisirs savoureux de la région.

Chers lecteurs, le nombre de distributeur en Belgique des domaines que j'ai visité est pléthorique ; ainsi, pour plus de facilité, je vous ai indiqué les coordonnées des domaines. Et si l'un ou l'autre vous fait envie, vous envoyez un petit mail et hop, l'affaire est dans le sac, y'a plus qu'à...

CHATEAU LA CANORGUE

Route du Pont Julien – D149

84480 Bonnieux

Nathalie Margan +33 4 90 75 81 01

@chateaulacanorgue

Les générations se succèdent

C'est ici que Ridley Scott a planté le décor de son film qui parlait de vin « Un bon cru » l'homme a fait mieux dans sa carrière.... Bon passons à autre chose, ça énerve les propriétaires parce qu'ils sont nettement plus qu'un décor de cinéma. La fille, son compagnon et le père, les générations se succèdent, continuent et produisent des vins au plus proche de la nature. Le domaine est tout simplement splendide et remonte à l'époque romaine. Bénéficiant de sources, il est verdoyant et il fait bon y déambuler. Mais c'est bien plus que cela.

Entre tradition et innovation

Les vins sont maîtrisés, et la biodynamie, de mise ici, donne des résultats exceptionnels. Si vous en avez l'occasion, visitez le chais gravitaire circulaire, parfait pour le travail des humains sans jamais forcer les vins. Le résultat est dans les flacons. Entre tradition et innovation, ce duo là en a sous le coude et ne fait que monter en puissance. J'ai fondu pour le rosé qui est une leçon de style pour toute la production méridionale au moins. Dieu que c'est bon et équilibré, c'est du plaisir total.